

MITTELLATEINISCHES JAHRBUCH

BAND 52, Heft 1

ISSN 0076-9762

© Verlag Anton Hiersemann, 2017

MITTELLATEINISCHES JAHRBUCH

Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung
Revue internationale des études du moyen âge et de l'humanisme
International Journal of Medieval and Humanistic Studies
Rivista internazionale di studi medievali e umanistici

In Zusammenarbeit mit
Michael I. Allen, Paolo Chiesa, Greti Dinkova-Bruun,
Susanne Köbele, Udo Kühne, Jean-Yves Tilliette, Jan Ziolkowski
und Bettina Wagner

herausgegeben von
Carmen Cardelle de Hartmann

BAND 52
JAHRGANG 2017
Heft 1



ANTON HIERSEMANN · VERLAG

STUTT GART 2017

© Verlag Anton Hiersemann, 2017

Das Mittellateinische Jahrbuch wurde im Jahre 1964 von dem Kölner Mediävisten Karl Langsch begründet und von 1980 bis 2009 von seinem Schüler Fritz Wagner (Freie Universität Berlin) fortgeführt. Von 2010 bis 2015 (Band 50) lag die federführende Herausgeberschaft bei Thomas Klein (Universität Halle/Saale).

Von Band 51 (Jahrgang 2016) an wird das Mittellateinische Jahrbuch

in Zusammenarbeit mit

Michael I. Allen (University of Chicago), Paolo Chiesa (Università degli Studi di Milano), Greti Dinkova-Bruun (University of Toronto), Susanne Köbele (Universität Zürich), Udo Kühne (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel), Jean-Yves Tilliette (Université de Genève), Jan Ziolkowski (Harvard University) und Bettina Wagner (Staatsbibliothek Bamberg, Koordination des Rezensionsteils)

herausgegeben von

Carmen Cardelle de Hartmann (Universität Zürich)

Redaktionelle Mitarbeit: Dörthe Führer und Maximilian Gamer (Zürich)

E-Mail-Adresse der Redaktion / editorial office: mlatjb@sglp.uzh.ch

Exemplare zur Rezension: Kontaktieren Sie bitte zuerst die Redaktion

Books for review: Please contact the editorial office before submitting

Richtlinien zur Einrichtung der Manuskripte verfügbar unter folgender Adresse:

You can download the style sheet at: www.hiersemann.de/download/mjb.pdf

www.hiersemann.de

Printed in Germany © 2017 Anton Hiersemann KG, Stuttgart

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die des Nachdrucks und der Übersetzung. Ohne schriftliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses urheberrechtlich geschützte Werk oder Teile daraus in einem photomechanischen, audiovisuellen oder sonstigen Verfahren zu vervielfältigen und zu verbreiten. Diese Genehmigungspflicht gilt ausdrücklich auch für die Speicherung, Verarbeitung, Wiedergabe oder Verbreitung mittels Datenverarbeitungsanlagen.

Gesamtherstellung: Vereinigte Druckereibetriebe Laupp & Göbel GmbH, 72810 Gomaringen
ISSN 0076-9762; VOL. 52: ISBN 978-3-7772-1705-5; VOL. 52/1: ISBN 978-3-7772-1706-2

INHALT

AUFSÄTZE

Patrizia Stoppacci: Una silloge per tre maestri: il <i>codex Renati</i> e la <i>dialectica Boethii</i> tra Gerberto d'Aurillac, Abbone di Fleury e Fulberto di Chartres . . .	1
Ralph Hanna: Walter Map's 'Dissuasio Valerii': Newly Identified Copies and their Clarification of the Text's Transmission	31
Andreas Bihrer: Satanic Faeces on Norfolk's Soil. Die 'Descriptio Norfolcensium' und die Schwankliteratur des späten Mittelalters	44
Klaus Fetkenheuer: Daniel Morhofs Vorrede zu seinem 'Polyhistor' (1688). Text, Übersetzung, Kommentar, literarischer Zusammenhang	72
Walther Ludwig: Embleme des Jean-Jacques Boissard (1588) und Kupferprägungen Herzog Friedrichs I. von Württemberg (1603/4)	100

MISZELLE

Gregory Hays: Notes on the 'Proverbia Grecorum'	109
---	-----

BESPRECHUNGEN

Harald Derschka, Individuum und Persönlichkeit im Hochmittelalter – besprochen von Sabine Schmolinsky	116
Lenka Jiroušková, Der heilige Wikingerkönig Olav Haraldsson und sein hagiographisches Dossier. Text und Kontext der Passio Olavi (mit kritischer Edition) (Mittellateinische Studien und Texte 46) – besprochen von Stefanie Gropper	121
Diagramm und Text. Diagrammatische Strukturen und die Dynamisierung von Wissen und Erfahrung. Überstorfer Colloquium 2012, hg. von Eckart Conrad Lutz, Vera Jerjen und Christine Putzo – besprochen von Kathrin Müller	125
Benjamin Müsegades, Fürstliche Erziehung und Ausbildung im spätmittelalterlichen Reich (Mittelalter-Forschungen 47) – besprochen von Gabriel Zeilinger	129

© Verlag Walter de Gruyter GmbH, 2017

Liber contra Antichristum, Liber de gentili et tribus sapientibus (Raimundi Lulli Opera Latina tomus XXXVI, Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis 264, op. 10–11), hg. von Pamela M. Beattie und Óscar de la Cruz Palma – besprochen von Carla Compagno	131
Die Augsburger Cantiones-Sammlung (Spolia Berolinensia 34), hg., übers. und komm. von Michael Callsen – besprochen von Nikolaus Henkel	134
Mark J. Clark, The Making of the Historia scholastica, 1150–1200 (Studies and Texts 198; Mediaeval Law and Theology 7) – besprochen von Franklin Harkins	139
Alexandre le Grand à la lumière des manuscrits et des premiers imprimés en Europe (XII ^e –XVI ^e siècle). Matérialité des textes, contextes et paratextes: des lectures originales (Alexander Redivivus 7), hg. von Catherine Gaullier-Bourgassas – besprochen von Peter Orth	142
<i>Libri vitae</i> . Gebetsgedenken in der Gesellschaft des Frühen Mittelalters, hg. von Dieter Geuenich und Uwe Ludwig – besprochen von Ernst Tresp	144
Jeffrey F. Hamburger und Nigel F. Palmer, The Prayer Book of Ursula Begerin, Bd. 1: Art-Historical and Literary Introduction. With a Conservation Report by Ulrike Bürger, Bd. 2: Reproductions and Critical Edition – besprochen von Stefan Matter	149
Christian Kiening, Literarische Schöpfung im Mittelalter – besprochen von Annette Volting	156
Rebekka Nöcker, Volkssprachiges Proverbium in der Gelehrtenkultur. Ein lateinischer Fabelkommentar des 15. Jahrhunderts mit deutschen Reimpaarepimythien. Untersuchung und Edition (Deutsche Literatur. Studien und Quellen 16) – besprochen von Julia Weitbrecht	159
Comment le Livre s’est fait livre. La fabrication des manuscrits bibliques (IV ^e –XV ^e siècle). Bilan, résultats, perspectives de recherche (Bibliologia 40), hg. von Chiara Ruzzier und Xavier Hermand – besprochen von Cornelia Linde	164
Hincmar of Rheims. Life and work, hg. von Rachel Stone und Charles West – besprochen von Julian Führer	168
Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Heftes	173