

INHALT

AUFSÄTZE

Thomas Deswarte: Why a new edition of Isidore's «De Ecclesiasticis Officiis»: The «De Acolythis» chapter and the three versions of the treatise	347
Peter Orth: Fragment einer historischen Dichtung über Kaiser Ludwig II. († 875)	362
Anne-Marie Turcan-Verkerk: Changer de point de vue sur les «Epistulae duorum amantium»?	376
Patryk Michał Ryczkowski: Susannas verlorene Stimme. Das Gedicht «Versus de sancta Susanna»: Erstedition und Analyse	400
Carla Piccone: <i>Curvant capita ardua montes</i> . L'elemento fantastico nella «Felsinais» di Marco Girolamo Vida	426

MISZELLE

Michael Winterbottom, The text and transmission of some Bedan works . . .	445
---	-----

BESPRECHUNGEN

Birger Munk Olsen, L'étude des auteurs classiques latins au XI et XII siècles. IV/1: La réception de la littérature classique. Travaux philologiques; IV/2: La réception de la littérature classique. Manuscrits et textes – besprochen von Tony Hunt	460
Markus Schiegg, Frühmittelalterliche Glossen. Ein Beitrag zur Funktionalität und Kontextualität mittelalterlicher Schriftlichkeit (Germanistische Bibliothek 52) – besprochen von Susanne Näßl	465
Sigebert de Gembloux (Textes et Études du Moyen Âge 79), hg. von Jean-Paul Straus – besprochen von Tino Licht	468
Retter der Antike. Marquard Gude (1635–1689) auf der Suche nach den Klassikern, hg. von Patrizia Carmassi – besprochen von Andreas Ammann	470
The Art of Memory in Late Medieval Central Europe (Czech Lands, Hungary, Poland), hg. von Lucie Dolezalová, Farkas Gabor Kiss, Rafal Wójcik – besprochen von Sabine Seelbach	475

The Latin of the Grammarians. Reflections about Language in the Roman World (CCLP 8), hg. von Rolando Ferri und Anna Zago – besprochen von Lorenzo di Maggio	479
Marco Frenschkowski, Magie im antiken Christentum. Eine Studie zur Alten Kirche in ihrem Umfeld (Standorte in Antike und Christentum 7) – besprochen von M. Laura Gemelli Marciano	484
La rigueur et la passion. Mélanges en l'honneur de Pascale Bourgain (Instrumenta patristica et mediaevalia 71), éd. par Cédric Giraud et Dominique Poirel – besprochen von Michel Jean-Louis Perrin	489
Historical and Intellectual Culture in the Long Twelfth Century: The Scandinavian Connection (Durham Medieval and Renaissance Monographs and Essays 5), ed. by Mia Münster-Swendsen, Thomas K. Heebøll-Holm and Sigbjørn Olsen Sønnesyn – besprochen von Marek Thue Kretschmer	491
Luisa Nardini, Interlacing Traditions. Neo-Gregorian Chant Propers in Beneventan Manuscripts (Monumenta Liturgica Beneventana 8) – besprochen von Therese Bruggisser-Lanker	496
Der Münchener Psalter aus dem 14. Jahrhundert. Eine Bearbeitung von Notkers Psalter (Texte des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit 52), hg. von Petrus W. Tax – besprochen von Maximilian Benz	499
Raterio di Verona, Qualitatis coniectura. Edizione critica, traduzione e commento, ed. von Benedetta Valtorta (Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia 39) – besprochen von Mechthild Pörnbacher	500
Xylographa Bavarica. Blockbücher in bayerischen Sammlungen (Xylo-Bav) (Bayerische Staatsbibliothek Schriftenreihe 6), hg. von Bettina Wagner, Beschreibungen von Rahel Bacher unter Mitarbeit von Veronika Hausler, Antonie Magen und Heike Riedel-Bierschwale – besprochen von Cornel Dora	502
Gallische Chroniken (Kleine und fragmentarische Historiker der Spätantike G 7–8), ed. by Jan-Markus Kötter and Carlo Scardino – besprochen von Peter Van Nuffelen	505
Herberti Turritani Archiepiscopi Liber Visionum et Miraculorum Clarevallensium (Corpus Christianorum, Continuatio Mediaevalis 277), hg. von Giancarlo Zichi, Graziano Fois und Stefano Mula – besprochen von Gabriela Kompatscher Gufler	506
Heike Endermann, Verzeichnis der zitierten Handschriften der Hefte 1–3 von Band 52 (2017)	509
Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Heftes	513