

INHALT

AUFSÄTZE

Klaus BITTERLING, Physiologus und Bestiarien im englischen Mittelalter	153
Udo KÜHNE, Die Lehre vom Predigtaufbau in frühen Artes praedicandi . . .	171
Kurt SCHNEIDER, Adamnan als Stilist	191
Jörg RÜPKE, Buchreligionen als Reichsreligionen? Lokale Grenzen überregionaler religiöser Kommunikation	197
Frank-Rutger HAUSMANN, Der klügste Bischof der Christenheit oder nur der Bischof von Iesi? Der anonyme 'Ritmo laurenziano' und die europäische Vagantendichtung	209
Carsten WOLLIN, Die Lebenswelt der mittelalterlichen Intellektuellen im Spiegel der lateinischen Epigrammatik	225
Tobias LEUKER, <i>Sparsa anime fragmenta recolligere</i> – Ciceros Beitrag zu Petrarcas Bild	263

BERICHTE ZUR FORSCHUNG

Konrad BUND, Die Rezeption Hildegards von Bingen im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit	267
Robert SEIDEL, Zu einer neuen Frischlin-Bibliographie	273

FORSCHUNGSMITTEILUNG

Marie-Luise WEBER, Mittellateinisches Wörterbuch bis zum ausgehenden 13. Jahrhundert	277
--	-----

BESPRECHUNGEN

Boris KÖRKEKEL/Tino LICHT/Jolanta WIENDLOCHA (Hgg.), <i>Mentis amore ligati</i> . Lateinische Freundschaftsdichtung und Dichterfreundschaft in Mittelalter und Neuzeit. Festgabe für Reinhard Düchting, 2001 – besprochen von Andreas Fritsch	279
Martin HEINZELMANN/Klaus HERBERS/Dieter R. BAUER (Hgg.), <i>Mirakel im Mittelalter</i> . Konzeptionen, Erscheinungsformen, Deutungen, 2002 – besprochen von Christoph Fasbender	282
Patrick BRAUN (Hg.), <i>Die Augustiner-Eremiten, die Augustinerinnen, die Anunziatinnen und die Visitandinnen in der Schweiz</i> , 2003 – besprochen von Gabriela Signori	285

Anna Helene FEULNER, Die griechischen Lehnwörter im Altenglischen, 2000 – besprochen von Alfred Bammesberger	287
Irmgard FEES, Eine Stadt lernt schreiben. Venedig vom 10. bis zum 12. Jahrhundert, 2002 – besprochen von Bernd Michael	289
Chiara FRUGONI, Das Mittelalter auf der Nase. Brillen, Bücher, Bankgeschäfte und andere Erfindungen des Mittelalters, 2003 – besprochen von Wolfgang Maaz	290
Augustinus, De moribus ecclesiae catholicae et de moribus Manichaeorum. Zweisprachige Ausgabe, eingeleitet, kommentiert und hg. von Elke RUTZENHÖFER, 2004 – besprochen von Johannes B. Bauer	291
Magno Felice Ennodio, Panegirico del clementissimo re Teoderico, a cura di Simona ROTA, 2002 – besprochen von Hans Armin Gärtner	293
Ratpert, St. Galler Klostergeschichten, hg. und übersetzt von Hannes STEINER, 2002 – besprochen von Peter Dinter	295
Petri Abaelardi Opera Theologica IV: ‘Scito te ipsum’, ed. Rainer M. ILGNER, 2001 – besprochen von David E. Luscombe	296
Bernhard PABST, Gregor de Montesacro und die geistige Kultur Süditaliens unter Friedrich II. Mit text- und quellenkritischer Erstedition der Versenzyklopädie ‘Peri ton anthron theopiis’, 2002 – besprochen von Eva Odelman	298
Mechthild von Magdeburg, ‘Das fließende Licht der Gottheit’, hg. von Gisela VOLLMANN-PROFE, 2003 – besprochen von Werner Schröder	300
Ranulph Higden, Ars componendi sermones, translated by Margaret JENNINGS/Sally A. WILSON, 2003 – besprochen von Markus Schürer	303
Aurelii Prudentii V.C. libelli cum commento Antonii Nebrissensis. Edición Crítica y Traducción de Felipe GONZÁLES VEGA, 2002 – besprochen von Roberta Marchionni	304
Wolfgang Christian SCHNEIDER, Die elegischen Verse von Maximian. Eine letzte Widerrede gegen die neue christliche Zeit mit den Gedichten der ‘Appendix Maximiani’ und der ‘Imitatio Maximiani’, 2003 – besprochen von Heinz Erich Stiene	307
Arne Søbyst CHRISTENSEN, Cassiodor, Jordanes and the ‘History of the Goths’. Studies in a Migration Myth, 2002 – besprochen von Eva Elm	310
Carmela Viricillo FRANKLIN, The Latin Dossier of Anastasius the Persian. Hagiographic Translations and Transformations, 2004 – besprochen von Thomas Pratsch	312
Michał KIEŁING, ‘Terrena non amare sed coelestia’. Theologie der Welt in Alkuins ‘Commentaria super Ecclesiasten’, 2002 – besprochen von Francesca Sara D’Imperio	313
Heiko FIEDLER-RAUER, Arthurische Verhandlungen. Spielregeln der Gewalt in Pleiers Artusromanen ‘Garel vom blühenden Tal’ und ‘Tandareis und Flordibel’, 2003 – besprochen von Gerhard Wolf	316
Roger FRIEDLEIN, Der Dialog bei Ramon Llull. Literarische Gestaltung als apologetische Strategie, 2004 – besprochen von Frank-Rutger Hausmann	319

Lisane LAVANCHY, <i>Écrire sa mort, décrire sa vie. Testaments de laïcs lausannois (1400–1450)</i> , 2003 – besprochen von Gabriela Signori	322
Martin WAGENDORFER, <i>Studien zur ‘Historia Austriacalis’ des Aeneas Silvius de Piccolominibus</i> , 2003 – besprochen von Johannes Helmraath	323

SELBSTANZEIGE

Bibel der Armen – Speculum humanae salvationis – Canticum canticorum – Ars memorandi – Defensorium virginitatis Mariae – Apocalypsis – Der Endkrist und die fünfzehn Zeichen – Ars moriendi – Regiomontanus: Deutscher Kalender für 1475 bis 1530. Historische Einführung von Wolfgang MÜLLER. Katalogbeschreibungen und Verzeichnisse der Tafeln von Helga LENGENFELDER, 2004	327
Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Heftes	329

