

MITTELLATEINISCHES JAHRBUCH

Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung
Revue internationale des études du moyen âge et de l'humanisme
International Journal of Medieval and Humanistic Studies
Rivista internazionale di studi medievali e umanistici

In Zusammenarbeit mit
Michael I. Allen, Paolo Chiesa,
Greti Dinkova-Bruun, Jean-Yves Tilliette,
Jan Ziolkowski und Peter Orth

herausgegeben von
Carmen Cardelle de Hartmann

BAND 57
JAHRGANG 2022
Hefte 1 bis 3



ANTON HIERSEMANN · VERLAG

STUTTGART · 2022

mjb.hierseemann.de

www.hierseemann.de

Printed in Germany © 2022 Anton Hierseemann KG, Stuttgart

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die des Nachdrucks und der Übersetzung. Ohne schriftliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses urheberrechtlich geschützte Werk oder Teile daraus in einem photomechanischen, audiovisuellen oder sonstigen Verfahren zu vervielfältigen und zu verbreiten. Diese Genehmigungspflicht gilt ausdrücklich auch für die Speicherung, Verarbeitung, Wiedergabe oder Verbreitung mittels Datenverarbeitungsanlagen.

Gesamtherstellung: Laupp & Göbel GmbH, 72810 Gomaringen

ISSN 0076–9762

VOL. 57 mit Einbanddecke. ISBN 978-3-7772-2219-6

VOL. 57 ohne Einbanddecke. ISBN 978-3-7772-2220-2

GESAMTINHALTSVERZEICHNIS
FÜR BAND 57 (2022), HEFTE 1–3

HEFT 1

THOMAS HAYE, Nachruf: Fidel Rädle (1935–2021)	1
---	---

AUFSÄTZE

THOMAS HAYE Autobiographie und Memorialkultur. Der <i>Libellus lamentationis</i> des Jean d'Argilly (Johannes de Argilleo)	4
INÉS WARBURG La tradición manuscrita de la <i>Anthologia Isidoriana</i>	56
PAOLO CHIESA Un Prete Gianni senza India? Un'ipotesi genetica sull' <i>Epistola</i>	76

BESPRECHUNGEN

Wolfgang Schmitz, Grundriss der Inkunabelkunde. Das gedruckte Buch im Zeitalter des Medienwechsels (Bibliothek des Buchwesens 27), Stutt- gart 2018 – besprochen von Cornel Dora	116
Lidia Buono / Eugenia Russo, Homiliaria et passionaria. Collezioni litur- giche del medioevo latino 1: Homiliaria Beneventana 1 (Biblioteche e archivi 36), Firenze 2019 – besprochen von Lukas J. Dorfbauer	118
Ana Gómez Rabal / Jacqueline Hamesse / Marta Pavón Ramírez (Hgg.), El Lenguaje del Arte: evolución de la terminología específica de manus- critos y textos (Textes et Études du Moyen Âge 94), Basel 2019 – be- sprochen von Bruno Bon	120
Un commentaire médiéval aux <i>Métamorphoses</i> . Le <i>Vaticanus Latinus</i> 1479, Livres I à V. Texte établi, introduit et annoté par Lisa Ciccone et traduit par Marylène Possamai-Pérez avec la collaboration de Prunelle Deleville (Textes littéraires du moyen âge 56), Paris 2020 – besprochen von Wilken Engelbrecht	122

Greti Dinkova-Bruun (Hg.), <i>Catalogus Translationum et Commentariorum. Mediaeval and Renaissance Latin Translations and Commentaries</i> , vol. XIII: Ancient Greek Sophists, Publius Papinius Statius, Toronto 2020 – besprochen von Michael D. Reeve	129
Ekkehart IV., <i>St. Galler Klostergeschichten (Casus sancti Galli)</i> , hg. und übersetzt von Hans F. Haefele (†) und Ernst Tresp unter Mitarbeit von Franziska Schnoor (MGH SS rer. Germ. 82), Wiesbaden 2020 – besprochen von Dominik Trumpf	136
Appendix Ovidiana. Latin Poems ascribed to Ovid in the Middle Ages, ed. and translated by Ralph Hexter, Laura Pfuntner, and Justin Haynes (Dumbarton Oaks Medieval Library 62), Cambridge (Mass.) / London 2020 – besprochen von Wilken Engelbrecht	140
Steven John Livesey, <i>Science in the Monastery. Texts, Manuscripts and Learning at Saint-Bertin (Bibliologia. Elementa ad librorum studia pertinentia 55)</i> , Turnhout 2020 – besprochen von Lukas J. Dorfbauer . . .	144
<i>Flores philosophorum et poetarum: tras la huella del Speculum doctrinale</i> de Vicente de Beauvais, estudio y edición de Irene Villarroel Fernández (Textes et Études du Moyen Âge 95), Basel 2020 – besprochen von Elisa Lonati	148
Michael Winterbottom, <i>Style and Scholarship: Latin Prose from Gildas to Raffaele Regio. Selected Papers</i> , ed. by Roberto Gamberini, foreword by Michael Lapidge (MediEVI 26), Firenze 2020 – besprochen von Carmen Cardelle de Hartmann	152
Laurent Cesalli / Ruedi Imbach / Alain de Libera / Thomas Ricklin (†) (Hgg.), <i>Grundriss der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie des Mittelalters</i> , Bd. 3: 12. Jahrhundert, 2 Halbbände, Basel 2021 – besprochen von Andreas Speer	154

HEFT 2

MISZELLEN

- ADELHEID WELLHAUSEN
Mitteilungen zum Mittellateinischen Wörterbuch 163
- JÜRGEN GEISS-WUNDERLICH
Kriegsverlust, Finderglück und gutes Ende. Elf aus Belgien restituierte
mittelalterliche Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek
Bonn 165

AUFSÄTZE

- KATJA WEIDNER
Alexandri studia pia sint non uana. Die Vita S. Brendani rhythmica
ohne Walter von Châtillon 201
- BALÁZS J. NEMES
oracio generalis sororis machthildis. Philologisches Bemühen in der
Erfurter Kartause um den authentischen Wortlaut eines Fürbittgebets
aus Mechthilds von Magdeburg *Lux divinitatis* als Ausdruck eines bio-
graphischen Textverständnisses 236
- DAMARIS ASCHERA GEHR
Ritual books of magic: A first survey on the tradition of the ›liber sacer‹
(holy book) and the ›liber consecrationis‹ (book of consecration) in
medieval sources and early modern manuscripts 284

BESPRECHUNGEN

- La trasmissione dei testi latini del medioevo. Mediaeval Latin Texts and
their Transmission. Te.Tra. 6, a cura di Lucia Castaldi e Valeria Mat-
talonì (Millennio Medievale 117. Strumenti e studi n.s. 45), Firenze
2019 – besprochen von Peter Orth 317
- Susane Spreckelmeier, *Bibelepisches Erzählen vom ›Transitus Mariae‹ im*
Mittelalter. Diskurshistorische Studien (Literatur – Theorie – Geschichte.
Beiträge zu einer kulturwissenschaftlichen Mediävistik 14), Berlin/Bos-
ton 2019 – besprochen von Patryk M. Ryczkowski 322
- Birger Munk Olsen, *L'étude des auteurs classiques latins aux XI^e et*
XII^e siècles, tome V: Études et découvertes de 1987 à 2017 (Institut

de Recherche et d'Histoire des Textes. Documents, études et répertoires 90), Paris 2020 – besprochen von Lukas J. Dorfbauer	327
Reliquienauthentiken. Kulturdenkmäler des Frühmittelalters, unter Mitwirkung von Barbara Frenk hg. von Kirsten Wallenwein und Tino Licht, Regensburg 2021 – besprochen von Lukas J. Dorfbauer	330
Paolo Gatti, Introduzione alla lessicografia latina da Festo al XII secolo. Antologia di testi con un saggio di Ferruccio Bertini (Galluzzo Paperbacks 5), Firenze 2021 – besprochen von Tina B. Orth-Müller	334
Zuzana Lukšová, Die Synodalpredigt von Jan Hus <i>Diliges Dominum Deum</i> (FAU Studien aus der Philosophischen Fakultät 18), Erlangen 2021 – besprochen von Peter Orth	335

HEFT 3

AUFSÄTZE

PAULO FARMHOUSE ALBERTO	
The metrical prologues to the Visigothic <i>Excerpta Canonum</i>	339
MIRKO BREITENSTEIN	
Die <i>Consolatio optima in temptationibus</i> . Zu einer Gruppe von Texten gegen Kleinmut und Gewissenskrupel, mit Edition	384
THOMAS HAYE	
Das Prosimetrum <i>De precepto Prudentie</i> des Nichasius de Planca (gest. vor 1307). Eine Verteidigung der paganen Poesie im Milieu der Pariser Universität	428
EKKEHART SYSKA	
Drei sapphische Hymnen: ein anonymes <i>Carmen Saphicum de sancto Georgio</i> und Piccolominis <i>De passione</i> und <i>De nativitate domini</i>	442

BESPRECHUNGEN

The Oxford Handbook of Latin Palaeography, hg. von Frank T. Coulson und Robert G. Babcock, Oxford 2020 – besprochen von Philipp Lenz	491
<i>El libro delle Cento Parole di Ptholommeo</i> . Saggio di edizione critica del volgarizzamento fiorentino del <i>Centiloquium</i> pseudo-tolemaico (Bib- lioteca di carte romanze, series minor 2), ed. Agata Calcagno, Milano 2021 –	
<i>El Libro delle Cento Parole di Ptholommeo</i> . Volgarizzamento inedito del <i>Centiloquium</i> pseudo-tolemaico (Testi e documenti di letteratura e di lingua 45), ed. Michele Rinaldi, Roma 2021 – besprochen von Emanu- ele Rovati	513
Verzeichnis der zitierten Handschriften von Band 57 (2022)	520

