

INHALT

AUFSÄTZE

Rainer Jakobi, Ein frühmittelalterliches Ovid-Glossar	333
Tino Licht, Die älteste karolingische Minuskel	337
Gerlinde Bretzigheimer, Das Pseudo-Ovidianum <i>«De Pediculo»</i> : eine facettenreiche Laus	347
Stefan Matter, Zur Poetik mittelalterlicher Architekturbeschreibungen	387
Walther Ludwig, Das Einhorn in der Medizin und der Emblemkunst	415
Albrecht Classen, Die Figur des Arztes in den spätmittelalterlichen Fastnachtspielen	429

BESPRECHUNGEN

Markus Steffen (Hg.), <i>«Meleranz von Frankreich»</i> – Der Meleranz des Pleier. Nach der Karlsruher Handschrift. Edition – Untersuchungen – Stellenkommentar – besprochen von Christine Putzo	443
Monika Unzeitig, Autornamen und Autorschaft. Bezeichnung und Konstruktion in der deutschen und französischen Erzählliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts – besprochen von Ursula Peters	452
Petrus de Crescentiis, <i>Erfolgreiche Landwirtschaft</i> . Ein mittelalterliches Lehrbuch. Eingeleitet, übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Benedikt Konrad Vollmann – besprochen von Klaus-Dietrich Fischer	459
Roger Wright (Hg.), <i>Latin vulgaire – latin tardif</i> . Actes du VIII ^e colloque international sur le latin vulgaire et tardif Oxford, 6–9 septembre 2006, Hildesheim/Zürich/New York 2008 – besprochen von Marie-Luise Weber	463
Beverly Mayne Kienzle, <i>Hildegard of Bingen and Her Gospel Homilies</i> . <i>Speaking New Mysteries</i> – besprochen von Sarah L. Higley	465
Albert Dietl, <i>Die Sprache der Signatur</i> . Die mittelalterlichen Künstlerinschriften Italiens – besprochen von Mechthild Pörnbacher	467
Nunzia Bartolomucci, Valafrido Strabone: <i>I «Versus Strabi de beati Blaithmaic vita et fine»</i> . Edizione, traduzione e commento – besprochen von Mechthild Pörnbacher	474
Leonie Franz, <i>Wahre Wunder</i> . Tiere als Funktions- und Bedeutungsträger in mittelalterlichen Gründungslegenden – besprochen von Thomas Honegger	477

Aby Warburg, Werke in einem Band. Hg. und komm. von Martin Treml, Sigrid Weigel und Perdita Ladwig, Berlin 2010 – Marcus Andrew Hurttig, Die entfesselte Antike. Aby Warburg und die Geburt der Pathosformel in Hamburg, Hamburg 2011 – besprochen von Ulrich Rehm	479
Cornelia Herberichs, Poetik und Geschichte. Das «Liet von Troye» Herborts von Fritslar – besprochen von Elisabeth Lienert	482
Thomas Kaufmann, Luthers ›Judenschriften‹. Ein Beitrag zu ihrer historischen Kontextualisierung, Tübingen 2011 – besprochen von Christoph Galle	486
Gabriela Signori, Von der Paradiesehe zur Gütergemeinschaft. Die Ehe in der mittelalterlichen Lebens- und Vorstellungswelt – besprochen von Hans-Werner Goetz	489
Petr Hlaváček, Die böhmischen Franziskaner im ausgehenden Mittelalter. Studien zur Kirchen- und Kulturgeschichte Ostmitteleuropas – besprochen von Helmut Feld	490
Literaturbericht	493
Thomas Klein, In memoriam Paul Klopsch (1920–2012)	507
Paolo Gatti: In memoriam Ferruccio Bertini (1941–2012)	509
Heike Endermann, Verzeichnis der zitierten Handschriften der Hefte 1–3 von Band 47 (2012)	513
Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Heftes	515